

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад компенсирующего вида № 28 «Бурагино» г. Альметьевска»

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от «31» 07 2022 года

«УТВЕРЖДАЮ»  
заведующий МБДОУ «/»с. №28 «Бурагино»  
Галиева И.В.  
введено в действие  
пр. № 180 от «01» 09 2022 г.



**Дополнительная образовательная программа  
«Чудесный песок»**

Возраст детей: 5-7 лет  
Срок реализации программы – 1 год

Составитель: педагог – психолог  
I квалификационной категории  
Закирова Рената Фатовна

г. Альметьевск, 2022 год

# Пояснительная записка

## Введение

«Фантазия — мать всех возможностей, где подобно всем противоположностям внутренних и внешнего мира соединяются вместе»

Карл Густав Юнг

«Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка»

К.Д.Ушинский

Одна из форм работы педагога-психолога МБДОУ – это кружковая работа. Кружок – это неформальное, свободное объединение детей в группу для занятий, на основе их общего интереса. Программа направлена на укрепление психологического здоровья дошкольников средствами арт -терапии.

Песочная терапия - является одной из направлений арт – терапии.

### История создания песочной терапии

В 20-х годах XX века английский педиатр Маргарет Ловенфельд впервые описала игру с песком как методику консультирования. Она использовала терапию в работе с психологически неблагополучными детьми. На заполненном песком подносе дети создавали композиции, используя воду, миниатюрные фигурки и предметы, находящиеся вблизи от импровизированной песочницы. Получившиеся композиции дети часто называли «Мой мир», поэтому Ловенфильд назвала свою технику «Построение мира».

Благодаря швейцарскому юнгианскому детскому психотерапевту Доре Калфф, сформулировавшей теоретические принципы юнгианского подхода для песочной терапии, методика получила широкое распространение. Дора небезосновательно считала, что песочные картины могут многое рассказать о душевном состоянии человека. «Картина на песке может быть понята как трехмерное изображение какого-либо аспекта душевного состояния. Неосознанная проблема разыгрывается в песочнице, конфликт переносится из внутреннего мира во внешний и делается зримым»

Дора Калфф ввела ныне действующий стандарт на размер и цвет песочницы, расположила ее на столе для более удобного использования и визуального восприятия всей создаваемой композиции, указала на необходимое наличие кувшина с водой и миниатюрных фигурок, располагаемых на полках вблизи от песочницы. Она назвала разработанную технику «Sandplay», более известную в настоящее время как «Песочная терапия».

Сначала Дора использовала игры с песком в работе с детьми, затем начала применять их и со взрослыми. Со временем данная техника получила широкую известность и теперь привлекательна для многих специалистов – как в детском, так и во взрослом психоанализе, в арт- и гештальт-терапии, семейной психотерапии и других направлениях психологической науки.

Все это, как по отдельности, так и в совокупности, дает психологу массу полезной информации для точной интерпретации психического состояния ребенка. Специалист

направляет созидательную энергию ребенка на развитие личности, создавая для этого все необходимые условия.

На занятиях кружка особое внимание уделяется предоставлению возможности каждому ребёнку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания, так как в силу индивидуальных особенностей развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей.

Творчество – это неотъемлемая часть жизни ребенка. В процессе творчества ребенок выражает то, что его волнует, что является важным для него, иногда даже не осознавая этого. Взаимодействуя с миром, ребенок также отображает свои выводы и открытия в творчестве. Для ребенка чаще важен не результат, а сам процесс творческой деятельности. Именно поэтому песочная терапия эффективна при работе с детьми. Ребенок не задумывается о том, что получится у него в результате, он получает удовольствие от самого процесса.

Для песочной терапии используется множество разнообразных фигурок – люди, животные, растения, транспорт, здания и мосты, кубики, реальные и сказочные персонажи, красивые и ужасные, из натуральных материалов и созданные человеком – все, что может пригодиться для сотворения своего мира. Выбирая фигурки для создания композиции, ребенок может отождествлять с ними себя или конкретную ситуацию в целом, расставлять элементы в определенном порядке, предпочитать конкретные местоположения для каждой из них.

### **Актуальность**

В настоящее время уделяется огромное внимание физическому здоровью детей и зачастую без внимания остается его психика, его эмоции, т.е. психологическое здоровье в целом. Родители мало внимания уделяют эмоционально-личностным особенностям детей. Повышенный уровень тревожности, низкая самооценка и наличие каких – либо страхов не являются аргументами для тревоги родителей по поводу здоровья ребенка. Страхи, тревога, низкая самооценка – это симптомы психологического нездоровья детей. В связи с этим возникает необходимость поиска новых эффективных методов, техник не только в воспитании и развитии детей, но и стабилизирующих психологическое здоровье в целом. И поэтому, наряду с использованием традиционных методов важную роль в преодолении сложностей развития играет оптимальный подбор нетрадиционных методов и приёмов арт – терапии. Наверняка каждый взрослый в детстве любил играть с песком — строил замки или целые города, прокапывал реки и тоннели, увлеченно искал или же наоборот прятал под песком клады. И совершенно не задумывался о том, что таким образом он выражал свои чувства и отношение к внешнему миру, искал выход из сложных ситуаций и, более того, с большой вероятностью находил их.

## **Новизна**

Помимо творческого процесса и прекрасной работы воображения, игры с песком позволяют создать мост от бессознательного к сознательному, от внутреннего мира к внешнему, от духовного к физическому. Не менять ребенка, не обучать его каким-либо специальным поведенческим навыкам, а дать возможность быть собой, научиться слушать и принимать себя таким, какой он есть, самостоятельно находить выходы из сложных ситуаций.

Песочная терапия помогает высказать то, на что не хватает слов. При помощи песка, воды и фигурок внутренний образ, часто скрытый в подсознании, становится зримым во внешнем творении.

### **Преимущества метода:**

арт-терапевтическая среда - психологически безопасна, безоценочна, свободна;  
продукт творчества ребенка – даёт возможность проследить динамику развития;  
арт-терапия создает возможности осознания собственной ценности, является средством невербального общения.

Отсутствие критериев оценки исключает и саму оценку, следовательно, снимает тревожность и помогает выплеснуть агрессию, страх и пр.

### **Цель программы:**

Стабилизация и гармонизация психоэмоционального состояния детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

- Стабилизировать эмоционально-волевую сферу дошкольников.
- Способствовать нейтрализации негативных личностных проявлений: неорганизованности, конфликтности, агрессивности и т.п.
- Способствовать расширению эмоционального опыта.
- Способствовать развитию и совершенствованию моторики рук и тонких движений пальцев.
- Развивать воображение и фантазию.
- Формировать адекватную самооценку и уверенность в себе.
- Воспитывать положительное эмоциональное отношение к взрослым, сверстникам и самому себе.

### **Возраст детей, участвующих в реализации данной программы:**

Программа рассчитана на детей в возрасте от 5 до 7 лет, не имеющих противопоказаний для работы с песком.

### **Противопоказания:**

1. Дети с синдромом дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ)
2. Дети с признаками эпилепсии.

3. Аллергия на пыль и мелкие частицы
4. Легочные заболевания
5. Кожные заболевания, порезы на руках.

Наполняемость кружка не более 6–9 человек, что создает оптимальные условия для индивидуальной работы и обеспечивает вариативность общения.

Все обучение проводится во второй половине дня в игровой форме. Место проведения – кабинет психолога. Продолжительность одного занятия 25 - 30 минут, 1 раз в неделю. Всего 30 занятий.

#### **Материалы и оборудование для песочницы:**

- Деревянный водонепроницаемый ящик, корпус которого внутри и снаружи окрашен краской синего цвета. Цвет символизирует водную стихию и небо и оказывает умиротворяющий эффект на психику ребёнка. Размеры ящика с учётом возможностей горизонта зрительного восприятия должны быть 50\* 70 см.
- Пластмассовые контейнеры с крышкой для песка на каждого ребёнка.
- Чистый, просеянный, промытый, сыпучий речной или морской песок с крупинками среднего размера. Он заполняет 2/3 объёма ящика (возможен песок разного цвета. Обновляется песок 1 раз в год, песок прокаливается (меняется) 1 раз в 3-4 месяца. Песок можно заменить манкой).
- Коллекция мелких резиновых и пластиковых игрушек (до 8 см) для игр:
  - ✓ -человечки, сказочные персонажи, популярные герои и куколки;
  - ✓ фигурки диких, домашних, доисторических животных из тематических коллекций, приобретённых в магазине, миниатюрные игрушки из «киндер-сюрприза», пластилиновые скульптурки, изготовленные собственными руками;
  - ✓ транспорт (машинки, поезда, самолёты);
  - ✓ постройки (домики, башенки, заборчики, мостики);
  - ✓ детские игровые наборы посуды, мебель для кукол.
- -Природный и бросовый материал: камушки, ракушки, веточки, листья, цветочки, пуговицы, монетки и т. д.
- музыкальное сопровождение (аудио сказки, музыкальные файлы на компьютере, мультимедийные презентации, мультфильмы),

#### **Ожидаемые результаты:**

- \*Стабилизация эмоционально-волевой сферы детей. Снижение эмоциональной тревожности.
- \*Закрепление положительных поведенческих реакции.
- \*Расширение эмоционального опыта.
- \*Развитие и совершенствование моторики рук и тонких движений пальцев.
- \*Развитие воображения и умение фантазировать.
- \*Формирование адекватной самооценки и уверенности в себе.
- \*Положительное эмоциональное отношение к взрослым, сверстникам и самому себе.

Алгоритм работает по накопительному принципу. Все результаты, достигнутые в процессе занятий арт - терапий, аккумулируются с течением времени.

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

Итоговое занятие совместно с родителями детей посещающих кружок или фотодоотчёт.

### **Содержание дополнительной образовательной программы**

Управляя игрушками, ребенок может выразить то, что у него не получается передать словами – как он относится к себе, родителям и окружающим его людям, к определенным событиям в его жизни. И, перестраивая в процессе игры свой «песочный» внутренний мир, малыш также делает это внутри себя, постепенно принимая свои страхи и осознавая внутренние противоречия.

Песочная терапия для детей дошкольного возраста – это игра, полет детской фантазии, творческий процесс, подкрепленный бессознательным. Здесь нет правил и определенных техник, а потому нет и поводов для расстройств малыша – все, что он делает, правильно и необходимо. Несомненное преимущество данной техники в том, что ее можно использовать с самого раннего детства. Это позволит родителям узнать о том, как видит окружающий мир их малыш, чего он боится и о чем переживает. Все актуальные мысли ребенка покажут ожившие персонажи песочной игры.

### **Стадии игры с песком у детей**

Общие стадии такой игры выделил Джон Аллан в 1986 году. В процессе песочной терапии дети проходят три стадии: хаос, борьба и исход

#### Хаос

Ребенок стадии ребенок проживает свои эмоции и постепенно справляется с ними. А многократное проигрывание психотравмирующей ситуации в итоге меняет само отношение к ней. Обычно стадия длится на протяжении нескольких занятий. С каждым разом количество хватает разные игрушки, беспорядочно расставляет их на песке или перемешивает с песком. На этой используемых фигурок будет уменьшаться, и их размещение в песочнице будет все более упорядоченным.

#### Борьба

Происходит бессознательный перенос на песочное поле внутренних конфликтов, тревог, обид, сложных ситуаций, агрессии. Существа в песочнице убивают друг друга, идет тяжелое противоборство. Однако через некоторое время может появиться герой, который наведет порядок, восстановит мир и справедливость.

#### Исход (Разрешение конфликта)

Эта стадия означает гармонию и равновесие. На этом этапе все объекты связаны между собой, среди фигурок появляется зелень и плоды, животные расставляются парами. Ребенок начинает выстраивать осмысленные формы, придерживается сюжета, ведет себя естественно и спокойно.

## Учебно-тематический план программы

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Знакомство с песком, «Я»	1
2	Я и другие	1
3	Я и друзья	1
4	Я и папа	1
5	Я и мама	1
6	Моя семья	1
7	Я и детский сад	1
8	Мечта	1
9	Радость	1
10	Жадность	1
11	Совместное занятие с родителями посещающий кружок	1
12	Сочувствие	1
13	Доброта	1
14	Забота	1
15	Удивление	1
16	Мой сон	1
17	Скука	1
18	Грусть	1
19	Злость	1
20	Обида	1
21	Усталость	1
22	Страх	1
23	Самостоятельность	1
24	Смелость	1
25	Гордость	1
26	Благодарность	1
27	Любовь	1
28	Мой мир	1
29	Моя сила	1
30	Совместное занятие с родителями посещающий кружок	1
		30 часов

## Тематическое планирование

№	Время проведения		Тема/Цель	Содержание	Материалы
	месяц	неделя			
1	Октябрь	1	Знакомство с песком, «Я»	Приветствие.	Картинки с правилами.
			Формировать умение различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походку, пол т.п.).	Правила игр с песком	
				Игра «Какой песок»	
				Игра «Угадай эмоцию»	
	Возьмите игрушку животного, с чем-то похожим на вас. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.				
	Беседа по песочной картине индивидуально.				
2	Октябрь	2	«Я и другие»	Приветствие.	Картинка № 11 Серия «Беседы по картинкам» «Я и другие»
			Формировать чувство принадлежности к группе; помогать каждому ребёнку чувствовать себя более защищено, преодолевать трудности в общении.	Беседа по картинке №11	
				Этюды	
				Ситуация	
	Как понимаете слово уважение? Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.				
	Беседа по песочной картине каждым ребенком индивидуально.				
3	Октябрь	3	«Я и друзья»	Приветствие.	Картинка № 7 Серия «Беседы по картинкам» «Я и другие»
			Развивать групповую сплоченность; преодолевать трудности в общении; формировать позитивное отношение к сверстникам; учить детей взаимопомощи, взаимовыручке.	Беседа по картинке №7	
				Этюд «Доброе животное»»	
				Правила дружбы	
	Что для вас дружба? Как понимаете это слово. Изобразите песочную картину. Составьте маленький рассказ.				
	Беседа по песочной картине каждым ребенком индивидуально.				
4	Октябрь	4	«Я и папа»	Приветствие.	Картинка № 6 Серия «Беседы по картинкам» «Я и другие»
			Формировать представление о семейных узах и отношениях; умение	Беседа по картинке № 6	
				Игра «Хорошо – плохо»	
				Игра «Угадай эмоцию»	
	Изобразите песочную картину «Я и папа»				

			понимать свои чувства и чувства других людей;	Составьте рассказ. Беседа по песочной картине индивидуально.	
5	Ноябрь	1	«Я и мама»	Приветствие. Беседа по картинке №2	Картинка № 2 Серия «Беседы по картинкам» «Я и другие»
			Формировать умение понимать свои чувства и чувства других людей; воспитывать уважение к маме.	Игра «Связующая нить»	
				Игра «Угадай эмоцию»	
				Изобразите песочную картину на тему «Я и мама». Составьте рассказ.	
				Беседа по песочной картине индивидуально.	
6		2	«Моя семья»	Приветствие. Беседа по картинке №1	Картинка № 1 Серия «Беседы по картинкам» «Я и мое поведение»
			Формировать умение понимать свои чувства и чувства других людей;	Ситуация «Как поступить?»	
				Игра «Интервью»	
				Изобразите песочную картину на тему «Семья». Составьте рассказ.	
				Беседа по песочной картине индивидуально.	
7		3	«Я и детский сад»	Приветствие. Беседа по картинке №3	Картинка №3 Серия «Беседы по картинкам» «Я и другие»
			Формировать умение понимать свои чувства и чувства других людей; формировать позитивное отношение со сверстниками.	Этюд «Обезьянка»	
	Игра «Подумаем вместе»				
	Изобразите песочную картину на тему «Детский сад». Составьте рассказ.				
	Беседа по песочной картине индивидуально.				
8	4	«Мечта»	Приветствие. Беседа по картинке №4	Картинка №4 Серия «Беседы по картинкам» «Чувства и эмоции»	
		Формировать умение понимать свои чувства и чувства других людей;	Этюд «Три желания»		
			Игра- пантомима «Кем быть»		
			Какая у вас мечта? Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.		
			Беседа по песочной картине индивидуально.		
9	Декабрь	1	«Радость»	Приветствие. Беседа по картинке №16	Картинка №16 Серия «Беседы по картинкам» «Чувства и эмоции»
			Расширять представления об эмоциях «радость»; формировать положительные	Этюд «Золотые капельки»	
		Игра «Угадай эмоцию»			
		Что для вас радость? Как понимаете это слово. Изобразите песочную			

			чувства и эмоции через улыбку; умение находить источник радости в повседневной жизни.	картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине каждым ребенком индивидуально.	
10		2	«Жадность»	Приветствие. Беседа по картинке №13	Картинка №13 Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции» Метофорические карты «Персонита»
			Формировать умение понимать свои чувства и чувства других людей;	Этюд «Не покажу»	
				Обсуждение ситуации	
				Как понимаете слово жадность? Выберите карточку, на которой персонаж кажется вам жадным. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине индивидуально.	
11		3	Совместное занятие с родителями посещающий кружок/ или фотоотчёт	Приветствие. Беседа на тему: «Мой самый лучший день»	Метофорические карты. «Я и все-все-все»+12стр.
			Формировать позитивной детско – родительских отношений; умение понимать свои чувства и чувства других людей;	Выберите карточку, которая вам нравится. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине каждым ребенком индивидуально.	
12		4	«Сочувствие»	Приветствие. Беседа по картинке №11	Картинка №11 Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции»
			Формировать умение понимать свои чувства и чувства других людей; умение сопереживать, учить детей взаимопомощи, взаимовыручке.	Ситуация «Сочувствие и доброта»»	
				Этюд «Я сочувствую бездомной собаке.»	
				Что для вас сочувствие? Как понимаете это слово? Изобразите песочную картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине индивидуально.	
13	январь	2	«Доброта»	Приветствие. Беседа по картинке №19	Картинка № 19 Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции» Метофорические карты. «Я и все-
			Формировать умение понимать свои чувства и чувства других людей;	Упражнение «Добрый мальчик»	
				Упражнение «Как помочь зайке и мишке? А.Барто.	
				Что для вас доброта? Как	

				<p>понимаете это слово. Выберите карточку, на которой персонаж кажется самым добрым. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.</p> <p>Беседа по песочной картине индивидуально.</p>	все-все»
14		3	«Забота»	<p>Приветствие.</p> <p>Беседа по картинке №8</p>	<p>Картинка № 8 Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции» Метфорические карты. «Я и все-все-все»</p>
			Формировать умение понимать свои чувства и чувства других людей; проявлять заботу о близких.	Этюд «Кукла».	
				Игра «Кто о нас заботится?»	
				Проблемные ситуаций	
			<p>Что для вас забота? Как понимаете это слово. Выберите карточку, на которой персонаж кажется вам самым заботливым. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.</p> <p>Беседа по песочной картине индивидуально.</p>		
15		4	«Удивление»	<p>Приветствие.</p> <p>Беседа по картинке №9</p>	<p>Картинка № 9 Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции»</p>
			Расширять представления детей об эмоциях удивления; формировать умение понимать свои чувства и чувства других людей; учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.	Этюд «Удивился»	
				«Круглые глаза»	
				Игра «Угадай эмоцию»	
			<p>Как понимаете слово удивление? Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.</p> <p>Беседа по песочной картине каждым ребенком индивидуально.</p>		
16	Февраль	1	«Мой сон»	<p>Приветствие.</p> <p>Беседа по картинке №15</p>	<p>Картинка № 15 Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции»</p>
			Учит понимать свои чувства; способствовать снятию страхов детей, повышению уверенности в себе.	Этюд «Золотые капельки»	
				Игра «Угадай эмоцию»	
				Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.	
			<p>Беседа по песочной картине индивидуально.</p>		
17		2	«Скука»	<p>Приветствие.</p> <p>Беседа по картинке №7</p>	<p>Картинка № 7 Серия «Беседы по картинкам»</p>
			Формировать умение	Этюд «Скучно»	

			находить выход из сложной ситуации; потребность творить добро.	Игра «Скучно, скучно так сидеть!»» Что для вас скука? Как понимаете это слово? Выберите карточку, на которой персонажам очень скучно. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине индивидуально.	Чувства и эмоции» Метафорические карты. «Я и все-все-все»
18		3	«Грусть»	Приветствие. Беседа по картинке №6	Картинка № 6 Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции»
			Расширять представления об эмоции «грусть»; формировать положительные чувства и эмоции.	Упражнение «Оцени поступок»	
		Игра «Угадай эмоцию»			
		Когда вам было грустно? Как вы понимаете это слово? Изобразите песочную картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине индивидуально.			
19		4	«Злость»	Приветствие. Беседа по картинке №12	Картинка № 12 Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции» Метафорические карты «Персонита»
			Расширять представления об эмоции «злость»; формировать положительные чувства и эмоции; умение отличать хорошие поступки от плохих.	Этюды	
		Игра «Позлись и улыбнись»			
		Что для вас злость? Как понимаете это слово. Выберите карточку, на которой персонаж кажется вам самым злым. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине индивидуально.			
20	март	1	«Обида»	Приветствие. Беседа по картинке №3	Картинка № 3. Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции» Метафорические карты «Персонита»
			Формирование адекватной самооценки; умение находить выход из сложной ситуации; потребность творить добро.	Этюд-сценка	
		Игра «Хорошо- плохо»			
		Что такое обида? Как понимаете это слово. Выберите карточку, на которой есть обиженный или обидчик. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине индивидуально.			
21		2	«Усталость»	Приветствие.	Картинка № 14

			Продолжать формировать умение распознавать эмоциональное состояние, умение восстанавливать свои положительные ресурсы.	Беседа по картинке №14 Этюд «Я так устал» Чтение рассказа Как понимаете слово усталость. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине индивидуально.	Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции»
22		3	«Страх»  Расширять представления детей об эмоции «страх»; учит понимать свои чувства и чувства других; способствовать снятию страхов детей, повышению уверенности в себе.	Приветствие. Беседа по картинке №7 Этюды Упражнение «Полезен ли страх» Что для вас страх? Как понимаете это слово. Изобразите песочную картину. Составьте маленький рассказ. Беседа по песочной картине каждым ребенком	Картинка № 7 Серия «Беседы по картинкам» Чувства и эмоции»
23		4	«Самостоятельность»  Повышение уверенности в себе, отвечать за свои поступки, выполнять обязанности без напоминания.	Приветствие. Беседа по картинке №9 Этюд «Не знаю» Игротека Как понимаете это слово? Выберите карточку на которой персонаж кажется вам самостоятельным Изобразите песочную картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине индивидуально.	Картинка № 9 Серия «Беседы по картинкам» Я и другие» Метфорические карты. «Я и все-все-все»
24	Апрель	1	«Смелость»  Способствовать снятию страхов детей, повышению уверенности в себе; формировать умение находить выход из сложной ситуации(принимать мудрые решения).	Приветствие. Беседа по картинке №5 Этюд «Гномик и сильный ветер» Упражнение «Подумаем вместе» Как понимаете это слово. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ. Беседа по песочной картине индивидуально.	Картинка № 5 Серия «Беседы по картинкам» Я и другие»
25		2	«Гордость»	Приветствие. Беседа по картинке №17 Этюд «Добрый мальчик» Ситуация	Картинка № 17 Серия «Беседы по картинкам» Чувства и

				<p>Как вы понимаете слово гордость? Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.</p> <p>Беседа по песочной картине индивидуально.</p>	эмоции»					
26		3	«Благодарность»	<p>Приветствие.</p> <p>Беседа по картинке №18</p>	<p>Картинка № 18</p> <p>Серия «Беседы по картинкам»</p> <p>Чувства и эмоции»</p>					
			<p>Формировать умение быть благодарным; воспитывать вежливость.</p>	Этюд «Посещение больного»						
				Игра «Я буду благодарным»						
				<p>Что для вас благодарность? Как понимаете это слово. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.</p>						
				Беседа по песочной картине индивидуально.						
27		4	«Любовь»	<p>Приветствие.</p> <p>Беседа по картинке №20</p>	<p>Картинка №20</p> <p>Серия «Беседы по картинкам»</p> <p>Чувства и эмоции»</p>					
				Этюд «Любящий(ая) сын(дочь)»						
				Игра «Зеркало»						
				<p>Что для вас Любовь? Как понимаете это слово. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.</p>						
				Беседа по песочной картине индивидуально.						
28	май	2	«Мой мир»(интерес)	<p>Приветствие.</p> <p>Беседа по картинке №1</p>	<p>Картинка № 1</p> <p>Серия «Беседы по картинкам»</p> <p>Чувства и эмоции»</p>					
			<p>Учить детей описывать свои желания, чувства; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения; развивать внимание детей к себе, своим переживаниям.</p>	Этюды						
				Ситуация «Отгадай-ка интерес»						
				Изобразите песочную картину. Составьте маленький рассказ.						
				Беседа по песочной картине каждым ребенком индивидуально.						
				29			3	«Моя сила»	<p>Приветствие.</p> <p>Беседа по картинке №4</p>	<p>Картинка № 4</p> <p>Серия «Беседы по картинкам»</p> <p>«Я и другие»</p>
									Этюд «Лисенок боится»	
Игротека»										
<p>В чём ваша сила?? Как понимаете это слово. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.</p>										
Беседа по песочной картине										

				индивидуально.	
30		4	Совместное занятие с родителями посещающий кружок/ фотоотчёт	Приветствие.	Метофорические карты. «Я и все-все-все»+42стр
				Выберите любые три карточки, которые вам нравятся. Изобразите песочную картину. Составьте рассказ.	
				Беседа по песочной картине индивидуально.	
		30			

## 5. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

- 1.Бавина Т.В. Агарков Е.И. «Детские страхи: Решение проблемы в условиях детского сада.- М.: АРКТИ, 2008 г.
- 2.Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в эмоциональной сфере детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.
- 3.Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Чудеса на песке». Практикум по песочной терапии Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т.М. Грабенко.- СПб. Изд. «Речь», 2007г.
4. Лабиринт души: терапевтические сказки / под ред. О.В.Хухлаевой, О.Е.Хухлаева. – М.: Академический Проспект, 2013
- 5.О.Б Сапожникова, А.Н.Рыбакова « Песочные игры для развития математических представлений с ОВЗ. – М.: ТЦ Сфера , 2018
- 6.О.Б Сапожникова, Е.В. Гарнова « Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: ТЦ Сфера , 2020
7. Тарарина Е «Песочная терапия: практический старт».- М.: ООО «Вариант» 2017.
8. Тарарина Е «Практикум по арт –терапии в работе с детьми».- М.: ООО «Вариант» 2019.
- 9.Федосеева М.А. «Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапий»- Волгоград: Учитель, 2016 г.98. Фесюкова Л.Б. « Чувства. Эмоции» демонстрационный материал. М.: ТЦ «Сфера», 2013 г.